

Dla najmłodszych – J. Bednarek „Banda Czarnej Frotte. Skarpetki powracają”

Podróż Czarnej Frotte zaczyna się od znanej wszystkim dziury pod pralką. Czy znajdzie swoją zagubioną parę? Jakie stworzenia spotka? Dokąd dotrze? I kto zdecyduje się na podróż w jej towarzystwie?

Książka o tym, że w gronie przyjaciół można stawić czoło wszystkim przeciwnościom losu, że złością można sobie poradzić, a stracone szanse są - no cóż, stracone, nawet, jeśli ktoś je zbiera...

Dla nieco starszych : Brandon Mull „Baśniobór. Księga Wyobraźni”

Nie, tym razem nie kolejne opowiadanie. Rozrywka dla wszystkich fanów sagi. Interaktywna książka prowadzi czytelnika przez zagadki, labirynty, kody i ukryte wiadomości. Trzeba tylko użyć wyobraźni...

Dla młodzieży: Holly Black „Okrutny książę”

Pierwszy tom trylogii. Baśniowy świat elfów i ukradzione dzieci. Świat magii i świat ludzi. Długi, które wszyscy zaciągamy i walka, którą wielu z nas musi toczyć.

Jude – dziewczyna która musi dorosnąć w obcym sobie świecie, brawurowa i nieugięta, oraz

tytułowy okrutny książę - Cardan – ironiczny i nieprzewidywalny. Wszystko w klasycznym, legendarnym świecie faerie, czyli fantasy w czystej postaci, z odrobiną romansu w tle.

Dla dorosłych : José Saramago „Miasto ślepców”

Miasto ogarnia epidemia ślepoty, tylko jedna osoba pozostaje zdrowa. Kim staje się człowiek w obliczu katastrofy? W sytuacji ekstremalnej takie słowa jak cywilizacja, społeczeństwo czy wyższe uczucia tracą znaczenie. Celem jest przetrwanie. Metody? – różne. Wstrząsające studium ludzkich postaw. W obliczu pandemii książka portugalskiego noblisty nabiera nowych znaczeń.